

In A

Nicolai Rimsky-Korsakov
Scheherazade, Op. 35

Tromba I.

in A.

Largo e maestoso.

I.

Lento. Recit.

ff 3 1 1 1 1 1 1 3 6

G.P. G.P. Viol. Solo Cad.

Allegro non troppo. Tranquillo.

28 A 24 B 12 12 C 8 D 9 Viol. I.

f ff f f

5 E 4 4

f ff f f

ff F 12 12 G 8

f ff L 10 M 20

f ff 21 1 3

f ff 21 1 3

f ff 21 1 3

II.

in B.

Lento. Recit.

Andantino. rit.

a tempo

rit.

Tempo giusto.

a tempo

Allegro molto.

ff pp 21 1 3

Recit. Molto moderato.

Solo ad lib. con sord.

lunga

Tempo giusto. (Allegro molto.)

pp 6

In A

Tromba I.

III.

in B.
Andantino quasi Allegretto.

24 A 24 B 14 C 6 D 10 E 8 F 15 Viol. I.

19 20 *p* *ma' marcato assai*

H 7 Solo *p* *ff*

I 8 K 6 Lento. Recit. L Tempo I. *ff* *a tempo* *pocchiss. più animato* *pp morendo* *f* *a tempo* *allarg. assai* *mf dim.* *rit. molto scherzando*

Viol. Cad. 1 2 3 8 P 4 *rit. molto* 2 2 4

IV.

in A. Allegro molto. Recit. Lento. Allegro molto e frenetico.

4 1 6

G. P. G. P. *ff*

Recit. Lento. Vivo. 24

pp cresc. *ff* G. P. Viol. Solo Cad.

A 16 11 C

B 1 2 3 4 *mf*

D 2 *f*

3 *f* Eb *f* 4 *f*

1 3 F 3 16 *f*